

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 70»
Кировского района г. Саратова**

| | | |
|--|---|---|
| «Рассмотрено» Руководитель ШМО _____/ Кудряшова С.А Протокол № от « » 2023 г. | «Согласовано» Заместитель директора по УР МОУ «СОШ № 70» _____/ Кинсариева А.А./ « » 2023 г. | «Утверждаю» Директор МОУ «СОШ № 70» _____/Киселёва Т.И./ Приказ № от « » 2023 г. |
|--|---|---|

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол №
от « » 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
уровень
начальное общее образование**

Составитель:

Пальцева Н.Е.,
первая
квалификационная
категория

Рабочая программа внеурочной деятельности на ступени начального общего образования составлена на основе нормативных документов:
Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, ст 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» (п.67);
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МО и Н № 373 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22 .12. 2009), с изменениями, внесёнными приказами;
Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 89 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации и обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011г. № 19993;);
Основная образовательная программа начального общего образования МОУ СОШ № 70

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умелые ручки»

Прогнозируемый результат:

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/ не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Учащиеся получат возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Предметные результаты

- знать названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знать правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборам, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- знать применение бисера в окружающем мире;
- знать технологию выполнения изделий в технике аппликации;
- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- уметь пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- уметь работать по шаблону;
- уметь понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

Планируемые результаты 1 класс

Результаты обучения:

- дети будут знать виды материалов для творчества (природные, бумага, картон, нитки, пластилин.), их свойства и названия.

Результаты развития:

- формирование художественного вкуса,
- развитие фантазии и творческого потенциала.

Результаты воспитания:

- воспитание уважительного отношения к людям разных профессий,
- бережное отношение к результату своего труда и труда других людей.

Планируемые результаты 2 класс

Результаты обучения:

- усвоят технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка,
- умение ориентироваться в специальной терминологии.

Результаты развития:

- развитие образного мышления и воображения.

Результаты воспитания:

- умение действовать в коллективе.

Планируемые результаты: 3 класс

Результаты обучения:

- освоение правил работы с пластичными материалами, создания объёмных композиций.

Результаты развития:

- формирование эстетического восприятия окружающего мира.

Результаты воспитания:

- уметь аргументировать свою точку зрения,
- уважать чужое мнение.

Планируемые результаты: 4 класс

Результаты обучения:

- освоение правил работы с различными материалами, создания объёмных композиций.

Результаты развития:

- формирование эстетического восприятия окружающего мира.

Результаты воспитания:

- уметь аргументировать свою точку зрения,
- уважать чужое мнение.

Форма проведения итогов образовательной программы

В конце года запланирован показ изделий, изготовленный за время прохождения данного курса. Выставка работ будет проходить на школьном уровне, на которую учащиеся, родители, и просто любители декоративно-прикладного искусства могут прийти и полюбоваться.

Блоки изучаемые в программе по декоративно-прикладному творчеству

« Очумелые ручки»

1. Работа с природными материалами.
2. Работа с бумагой (бумага пластика).
3. Работа с пластичными материалами (пластилин графия)
4. Работа с текстильными материалами
5. Работа с бросовым материалом.

Содержание программы 1 класс

1. Вводное занятие.

Беседа

Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности.

2. Работа с природными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Техника безопасности при работе с природным материалом. Как производить сбор листьев, семян, цветов, кореньев и шишек, мха. Сушка собранного материала.

Представление и название листьев. Инструменты и материалы для работы с природными материалами. Показ готовых изделий с использованием природных материалов. Разработка и выполнение аппликации из листьев. (бабочка, петушок, солнышко и т.д.). Разработка и выполнение объемная поделки из природных материалов.(человек, ежик и т.д.)

Изделия:

- Аппликация из листьев – бабочка, рыбка, солнышко, ежик, береза.
- Объемная поделка - человек, ежик, зайчик.

3. Работа с бумагой

Беседа, Практическое выполнение работы.

Бумага как универсальный материал, применяемый для различных целей. История аппликации. Материалы и инструменты для работы. Определение слова «аппликация». Аппликация предметная, сюжетная, декоративная. Показ готовых изделий в технике аппликации. Техника выполнения аппликации, Техника выполнения объемной аппликации, Геометрические фигуры их название. Техника выполнения аппликации из геометрических фигур. Разработка и выполнение аппликации, плоскостной, объемной, геометрической.

Изделия:

- Аппликация из бумаги – зонт, петушок, геометрические фигуры (бабочка)
- Объемная поделка – букет цветов, елочка, улитка.

4. Работа с пластическими материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Знакомство с новой техникой. Материалы и инструменты, применяемые при работе с пластилином. Техника безопасности при работе. Объемная лепка пластилином. Показ готовых изделий .Лепка простых элементов на картоне (Солнышко, цветок). Разработка и выполнение работы объемное рисование на картоне пластилином (ваза с цветами). Разработка и выполнение обратной мозаики на прозрачной основе.

Изделия:

- Ваза с цветами, мозаика на прозрачной основе - животные, арбузная долька, цветок с палетками, животные из пластилина.

5. Работа с текстильными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Знакомство с новой техникой. Материалы и инструменты, применяемые при работе с нитками. Показ готовых аппликаций с использованием ниток. Разработка и выполнение аппликации из цельных ниток, разработка и выполнение аппликации из резаных ниток.

- Аппликация из ниток - ежик, рыбка.

6. Работа с бросовыми материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Что такое бросовый материал. Применение бросового материала в декоративно-прикладном творчестве. Примеры работ с использованием бросового материала. Материалы и инструменты при работе. Техника безопасности при работе с бросовыми материалами. Выполнение картины « бабочки на лугу» применяя фантики от конфет, золотая рыбка из диска и бумаги.

- Барашек из салфеток, снеговик из ватных дисков.

7. Общая коллективная работа.

Практическое выполнение работы.

Разработка и выполнение коллективной работы, выбор техники для выполнения работы.

8. Выставка работ по итогам пройденного курса.

Практическое выполнение работы.

Организация школьной выставки.

Содержание программы. 2 класс

1. Вводное занятие.

Беседа

Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности.

2. Работа с природными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Техника безопасности при работе с природным материалом. Повторение материала с прошлого года. Как производить сбор листьев, семян, цветов, корней и шишек, мха. Сушка собранного материала. Инструменты и материалы для работы с природными материалами. Показ готовых изделий с использованием природных материалов. Виды природных материалов. Сыпучие материалы, использование сыпучих материалов в декоративно - прикладном творчестве. Разработка и изготовление работы с использованием сыпучих материалов- панно из манки и т.д. Разработка и выполнение панно из очистков карандашей.

Изделия:

- Аппликация из листьев – животные.
- Аппликация из крупы - бабочка
- Объемные поделки – домик, животные.

3. Работа с бумагой

Беседа, Практическое выполнение работы.

История возникновения и развития бумаг пластика, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, знакомство с техникой создания работ с использованием мятой бумаги. Способы декоративного оформления готовых работ. Техника мятой бумаги. Материалы и инструменты для работы. Примеры работ с мятой бумагой. Разработка и выполнение панно из мятой бумаги или мятых салфеток. Оригами - искусство передачи предметов окружающего мира только посредством бумаги. Модульное оригами. История возникновения техники. Примеры работ выполненных в технике оригами. Разработка и выполнение изделия в технике оригами- птицы, животные и лодочки-кораблика.

Изделия:

- Аппликация из бумаги - девочка под зонтом, клоун, ракета и космос, 8 марта – открытка.
- Объемные работы из бумаги – тыква, божья коровка, букет цветов, снежинки, ангелочек.

4. Работа с пластическими материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Знакомство с новой техникой. Материалы и инструменты, лепка пластилином. Показ готовых изделий . Разработка и выполнение обратной мозаики на прозрачной основе. Техника безопасности при работе

Изделия:

- Ваза с цветами, пластилиновая живопись, животные.

5. Работа с текстильными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Аппликация из ткани. Виды текстильных материалов, применяемые в декоративно-прикладном творчестве. Материалы и инструменты, применяемые при работе . Показ готовых аппликаций с использованием ткани. Разработка и выполнение аппликации из ткани. Помпон. Способы создания помпонов из ниток. Игрушки из помпонов. Разработка и изготовление игрушки из помпонов- животные.

Изделия:

- Аппликация из ниток – ежик, птичка.

6. Работа с бросовыми материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Что такое бросовый материал. Применение бросового материала в декоративно-прикладном творчестве. Примеры работ с использованием бросового материала. Материалы и инструменты при работе. Техника безопасности при работе с бросовыми материалами. Панно –аквариум из пробок. Божья коровка и пластиковых ложек.

Изделия:

- Ваза с цветами из очисток карандашей, барашек из мятых салфеток, снеговик из ватных дисков.

7. Общая коллективная работа .

Практическое выполнение работы.

Разработка и выполнение коллективной работы, выбор техники для выполнения работы.

8. Выставка работ по итогам пройденного курса.

Практическое выполнение работы.

Организация школьной выставки

Содержание программы. 3 класс

1. Вводное занятие.

Беседа.

Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности.

2. Работа с природными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Техника безопасности при работе с природным материалом. Повторение материала с прошлого года. Как производить сбор листьев, семян, цветов, корней и шишек, мха. Сушка собранного материала. Инструменты и материалы для работы с природными материалами. Показ готовых изделий с использованием природных материалов. Виды природных материалов. Разработка и выполнение объемных поделок из природных материалов –домик.

Изделие:

- Фоторамка из палочек, домик, животные.

3. Работа с бумагой

Беседа, Практическое выполнение работы.

История возникновения и развития бумаг пластика, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях .Понятие витраж и витраж из бумаги . Техника изготовления витража из бумаги. Примеры работ в этой технике. Выполнение работы, используя технику витраж из бумаги. Понятие техники квиллинг, пример работ в этой технике, история создания техники, разработка и изготовление изделия – букет цветов в технике квиллинг. Выполнение радужной птицы из бумаги.

Изделие:

- Объемный зонтик из бумаги, летучая мышь, тыква, птица-павлин, открытка – тюльпан, снежинки, божья коровка, ракета.

Работа с пластическими материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Знакомство с новой техникой. Материалы и инструменты, применяемые при работе с соленым тестом. Техника безопасности при работе. Показ готовых изделий . Как приготовить тесто для лепки. Лепка деталей по шаблону. Разработка и лепка изделия из соленого теста. Пластилиновая живопись. Панно- дерево.

Изделие:

- Пластилин графия – цветы, дерево.

4. Работа с текстильными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Применение пуговиц в декоративно-прикладном творчестве. Способы пришивания пуговиц. Материалы и инструменты, применяемые при работе. Выполнение образца с пришитыми пуговицами. Эскизирование и выполнение панно с пришитыми пуговицами – дерево счастья.

Изделие:

- Аппликация из ниток – рыбка.

5. Работа с бросовыми материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Что такое бросовый материал. Применение бросового материала в декоративно-прикладном творчестве. Примеры работ с использованием бросового материала. Материалы и инструменты при работе. Техника безопасности при работе с бросовыми материалами. Яичная скорлупа в декоративно-прикладном творчестве. Разработка и выполнение работы с использованием яичной скорлупы. Панно из яичной скорлупы. Разработка и выполнение цветов из пластиковых ложек. Создание панно из сделанных цветков.

Изделие:

- Ваза с цветами из очистков карандашей, барашек из ватных палочек, снеговик из ватных дисков.

6. Общая коллективная работа.

Практическое выполнение работы.

Разработка и выполнение коллективной работы, выбор техники для выполнения работы.

7. Выставка работ по итогам пройденного курса.

Практическое выполнение работы.

Организация школьной выставки.

Содержание программы. 4 класс

1. Вводное занятие.

Беседа.

Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности.

2. Работа с природными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Техника безопасности при работе с природным материалом. Повторение материала с прошлого года. Как производить сбор листьев, семян, цветов, корней и шишек, мха. Сушка собранного материала. Инструменты и материалы для работы с природными материалами. Показ готовых изделий с использованием природных материалов. Виды природных материалов. Разработка и выполнение объемных поделок из природных материалов –домик и его жители.

Изделие:

- Фоторамка из палочек, цветы из клиновых листьев.

3. Работа с бумагой

Беседа, Практическое выполнение работы.

История возникновения и развития бумаг пластика, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, знакомство с техникой. Создания работ с использованием техники папье-маше. Техника папье-маше. Материалы и инструменты для работы. Примеры работ в этой технике. Выполнение работы используя технику папье-маше - карнавальная маска.

Изделие:

- Цветы из бумаги, зонтик, снежинки, снеговик, елочка, ракета, рыбки квислинг.

4. Работа с пластическими материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Знакомство с новой техникой. Материалы и инструменты, применяемые при работе с пластилином. Техника безопасности при работе. Показ готовых изделий. Как пользоваться шприцом. Лепка простых животных. Разработка и лепка панно цветочное дерево.

Изделие:

- Пластилин графия- животные.

5. Работа с текстильными материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Фетр- что за материал. Применение фетра в декоративно-прикладном творчестве. Шов через край. Выполнение шва через край на образце. Материалы и инструменты, применяемые при работе. Выполнение образца. Эскизирование и выполнение игрушки из фетра.

Изделие:

- Шапочка из ниток на елку, украшения на елку из ниток, мандола из ниток - оберег.

6. Работа с бросовыми материалами.

Беседа, Практическое выполнение работы.

Что такое бросовый материал. Применение бросового материала в декоративно-прикладном творчестве. Примеры работ с использованием бросового материала. Материалы и инструменты при работе. Техника безопасности при работе с бросовыми материалами. Яичная скорлупа в декоративно-прикладном творчестве. Разработка и выполнение работы с использованием яичной скорлупы. Панно из яичной скорлупы. Разработка и выполнение цветов из пластиковых ложек. Создание панно из сделанных цветков.

Изделие:

- Балерина из салфеток, барашек из ватных палочек, использование ваты.

7. Общая коллективная работа.

Практическое выполнение работы.

Разработка и выполнение коллективной работы, выбор техники для выполнения работы.

8. Выставка работ по итогам пройденного курса.

Практическое выполнение работы.

Организация школьной выставки.

Тематическое планирование

1 класс

| №п/п | Блок и темы занятий. | Кол-во часов | Дата | Теоретические занятия | Практические занятия |
|-------|--|--------------|------|-----------------------|----------------------|
| 1 | Вводное занятие (1 ч.) | | | | |
| | Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности. Аппликация из бумаги - зонтик. | 1 | | 1 | - |
| | Работа с природными материалами (4 ч.) | | | | |
| 2-5 | Аппликация из природных материалов на картоне. | 2 | | 1 | 1 |
| | Объемная поделка из природных материалов - животные. | 2 | | - | 2 |
| | Работа с бумагой (6 ч.) | | | | |
| 6-11 | Плоскостная аппликация из бумаги на картоне. | 2 | | 1 | 1 |
| | Аппликация из геометрических фигур на картоне. | 2 | | - | 2 |
| | Объемная аппликация из бумаги на картоне. | 2 | | - | 2 |
| 12-17 | Работа с пластическими материалами (6 ч.) | | | | |
| | Обратная мозаика из пластилина на прозрачной основе | 3 | | 1 | 2 |
| | Объемное рисование пластилином на картоне | 3 | | - | 3 |
| 18-22 | Работа с текстильными материалами (5 ч.) | | | | |
| | Аппликация из цельных шерстяных | 3 | | 1 | 2 |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|---|---|
| | ниток. | | | | |
| | Аппликация из резанных шерстяных ниток. | 2 | | - | 2 |
| 23-27 | Работа с бросовыми материалами (5 ч.) | | | | |
| | Золотая рыбка из диска и бумаги | 2 | | 1 | 1 |
| | Аппликация «Бабочки на лугу» из конфетных фантиков. | 3 | | - | 3 |
| 28-32 | Общая коллективная работа (5 ч.) | | | | |
| | Композиция с применением изученных техник. | | | - | 5 |
| 33 | Выставка работ по итогам пройденного курса.(1 ч.) | 1 | | - | 1 |

Итого: 33 часа.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Блок и темы занятий. | Кол-во часов | Дата | Теоретические занятия | Практические занятия |
|-------|--|--------------|------|-----------------------|----------------------|
| 1 | Вводное занятие (1ч.) | | | | |
| | Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности. Открытка- девочка с зонтом | 1 | | 1 | - |
| 2-7 | Работа с природными материалами (6ч.) | | | | |
| | Панно из сыпучих материалов. | 3 | | 1 | 2 |
| | Панно из стружки карандашей | 3 | | - | 3 |
| 8-12 | Работа с бумагой (5ч.) | | | | |
| | Аппликация из мятой бумаги или салфеток на картоне. | 2 | | - | 2 |
| | Оригами. Модульное оригами. | 3 | | - | 3 |
| 13-16 | Работа с пластическими материалами (4ч.) | | | | |
| | Обратная мозаика из пластилина на прозрачной основе | 4 | | 1 | 3 |
| 17-22 | Работа с текстильными материалами (6ч.) | | | | |
| | Аппликация из ткани. | 3 | | 1 | 2 |
| | Игрушки из помпонов. | 3 | | - | 3 |
| 23-28 | Работа с бросовыми материалами (6ч.) | | | | |
| | Панно аквариум из пробок | 3 | | 1 | 2 |
| | Божья коровка из пластиковых ложек. | 3 | | - | 3 |
| 29-33 | Общая коллективная работа (5ч.) | | | | |
| | Композиция с применением изученных техник. | 5 | | - | 5 |
| 34 | Выставка работ по итогам пройденного курса (1 ч.) | 1 | | - | 1 |

Итого: 34 часа.

Календарно-тематическое планирование 3 класс

| № п/п | Блок и темы занятий. | Кол-во часов | Дата | Теоретические занятия | Практические занятия |
|-------|---|--------------|------|-----------------------|----------------------|
| 1 | Вводное занятие (1ч.) | | | | |
| | Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности. Объемный зонтик из бумаги | 1 | | 1 | - |
| 2-6 | Работа с природными материалами (5ч.) | | | | |
| | Объемная поделка из природных материалов- домик. | 5 | | 1 | 4 |
| 7-12 | Работа с бумагой (6ч.) | | | | |
| | Киллинг, букет с цветами. | 3 | | 1 | 2 |
| | Радужная птица из бумаги | 3 | | - | 3 |
| 13-18 | Работа с пластическими материалами (6ч.) | | | | |
| | Соленое тесто. Лепка из соленого теста. | 2 | | 1 | 1 |
| | Пластилиновая живопись | 3 | | - | 3 |
| 19-24 | Работа с текстильными материалами (6ч.) | | | | |
| | Пришивание пуговиц. Образец с пришитыми пуговицами. | 3 | | 1 | 2 |
| | Панно с пришивными пуговицами - дерево счастья. | 3 | | - | 3 |
| 25-28 | Работа с бросовыми материалами (4ч.) | | | | |
| | Цветы из пластиковых ложек. Аппликация – цветы из бросового материала. | 4 | | 1 | 3 |
| 29-33 | Общая коллективная работа (5ч.) | | | | |
| | Композиция с применением изученных техник. | 5 | | - | 5 |
| 34 | Выставка работ по итогам пройденного курса (1ч.) | | | | |
| | | 1 | | - | 1 |

Итого: 34 часа.

Календарно-тематическое планирование 4 класс

| № п/п | Блок и темы занятий. | Кол-во часов | Дата | Теоретические занятия | Практические занятия |
|-------|---|--------------|------|-----------------------|----------------------|
| 1 | Вводное занятие (1ч.) | | | | |
| | Знакомство с программой курса «Умелые ручки» и блоками изучаемые в течение всего курса. Техника безопасности. Объемный зонтик из бумаги | 1 | | 1 | - |
| 2-6 | Работа с природными материалами (5ч.) | | | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|---|---|
| | Объемная поделка из природных материалов- домик и его жители. | 5 | | 1 | 4 |
| 7-11 | Работа с бумагой (5ч.) | | | | |
| | Папье-маше как вид работы с бумагой. Карнавальная маска в технике папье-маше. | 5 | | 1 | 4 |
| 12-16 | Работа с пластическими материалами (5ч.) | | | | |
| | Пластилиновая живопись с помощью шприца. Панно – дерево с цветами. | 5 | | 1 | 4 |
| 17-22 | Работа с текстильными материалами (6ч.) | | | | |
| | Работа с фетром. Мини игрушки из фетра - животные. | 6 | | 1 | 5 |
| 23-28 | Работа с бросовыми материалами (6ч.) | | | | |
| | Панно из яичной скорлупы. | 2 | | 1 | 1 |
| | Цветы из пластиковых ложек. | 3 | | - | 3 |
| 29-33 | Общая коллективная работа (5ч.) | | | | |
| | Композиция с применением изученных техник. | 5 | | - | 5 |
| 34 | Выставка работ по итогам пройденного курса (1ч.) | 1 | | - | 1 |

Итого: 34 часа.